

Espuma flexible de poliuretano expandido (polieter de 24 kg/m³)

Al incidir el sonido sobre las superficies rígidas (paredes o techo) se originan reflexiones, creando de esta manera dos zonas definidas del campo acústico, una zona de campo libre que es determinado por la energía sonora directa radiada por la fuente y un campo reverberante determinado por el sonido directo y las sucesivas reflexiones.

Los materiales acústicos (espumas sintéticas, polieter o poliéster), tienen la particularidad de generar energía cinética y calórica, a partir de la energía sonora debido a que esta comprime su superficie y trabaja como si fuera un resorte.

En todos los materiales que ofrecen un aspecto poroso, cuando incide una onda sonora, ésta tratará de penetrar el material por entre sus intersticios de manera tal, que el movimiento molecular que constituye la energía sonora incidente, hará mover las paredes de los poros, transformando parte de la energía sonora en energía cinética. A su vez el aire existente dentro de los poros también será obligado a moverse, produciéndose otro gasto de energía que se transformará en energía calórica.



Características

- › Densidad: 24 kg/m³
- › Formato: Conos
- › Dimensiones: 1000 x 500 mm (consultar otras medidas)
- › Color base: gris claro

Coefficientes de absorción

| Modelo | Espesor | 125 Hz | 250 Hz | 500 Hz | 1000 Hz | 2000 Hz | 4000 Hz | NRC |
|---------|---------|--------|--------|--------|---------|---------|---------|-----|
| St AI25 | 25 mm | 0,07 | 0,12 | 0,26 | 0,57 | 0,65 | 0,66 | 39% |
| St AI35 | 35 mm | 0,14 | 0,24 | 0,39 | 0,68 | 0,72 | 0,72 | 48% |
| St AI50 | 50 mm | 0,39 | 0,53 | 0,7 | 0,75 | 0,77 | 0,76 | 65% |
| St AI75 | 75 mm | 0,53 | 0,62 | 0,75 | 0,77 | 0,8 | 0,79 | 71% |

* Puede haber variaciones de tono, incluso en la misma partida

* Los datos son indicativos

Curvas de absorción

